

Министерство образования Московской области
Государственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования специалистов
Московской области

Название курса

«Основные направления работы учителя английского языка в условиях новых форм итоговой аттестации выпускников образовательных учреждений»

Самостоятельная работа на тему:

Стратегия подготовки к ЕГЭ. Раздел «Аудирование».

Исполнитель: Учитель английского языка МОУ СОШ №12
Сливина Ольга Григорьевна

Руководитель: **Бурлакова Ирина Ивановна**

Аудирование – это понимание воспринимаемой на слух речи. Оно представляет собой перцептивную, мыслительную, мнемическую деятельность. Перцептивную- т.к осуществляется восприятие, рецепция. Мыслительную –т.к связано с анализом, синтезом, индукцией, дедукцией, сравнением, конкретизацией и др. Мнемическую – т.к имеет место формирование образа, узнавание и т.д.

Навыки аудирования формируются только в процессе восприятия речи на слух. При этом есть потребность понимать речь разного темпа, разного интонационного оформления и разного уровня правильности.

Всякий, даже самый минимальный уровень овладения аудированием на иностранном языке предполагает сформированность ряда операций, которые служат основой для данного вида речевой деятельности: опознание звукового потока, восприятие значения аудируемых единиц, выявление значимой информации в аудируемом тексте.

В зависимости от конкретных учебных задач различают 3 вида аудирования: 1) аудирование с полным пониманием, 2) аудирование с пониманием основного содержания текста, 3) аудирование с целью извлечения нужной информации.

В ЕГЭ включены задания на проверку сформированности умений данных видов аудирования:

1) Извлечение необходимой информации (B1- B6). Цель: вычленивть необходимую информацию, игнорируя ненужное.

2) Понимание основного содержания (B8). Цель: услышать наиболее важные сведения, определить основную тему общения.

Тренировочные задания для этого вида аудирования включают в себя ответы на вопросы по основному содержанию, определение темы, составление плана прослушанного сообщения, перечисление основных фактов, прогнозирование содержания по заголовку перед прослушиванием.

3) Полное понимание содержания. Цель: полное, точное и быстрое понимание звучащей речи, осмысление всех основных и второстепенных фактов.

На практике аудирование остаётся одним из наиболее сложных речевых умений, а раздел « Аудирование» - одной из наиболее трудных частей ЕГЭ.

С самого начал обучения иностранному языку в школе необходимо выбирать учебники и пособия, снабжённые интересными для соответствующего возраста аудиоматериалами, направленными на формирование слухо-произносительных и рецептивных лексико-грамматических навыков, на совершенствование слуховой памяти, внутренней речи и т.д

Умения в аудировании с различными целями являются комплексными умениями. Недостаточная сформированность этих отдельных умений может влиять на успешность понимания звучащего текста в целом:.

Это: - умение понимать информацию в перефразированном виде.

- умение прогнозировать развитие высказывания.

- умение понимать лексические и грамматические средства связи в тексте
- умение понимать причинно-следственные связи в тексте
- умение понимать невербальные способы представления информации в звучащем тексте.
- умение делать выводы из услышанного.
- умение отделять главную информацию от второстепенной.

Формирование необходимых навыков данного вида аудирования происходит во время выполнения послетекстовых заданий. Например: ответить на вопросы, определить последовательность фактов, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, сделать выводы, обобщить информацию.

При подготовке учащихся к аудированию учителю необходимо обращать внимание учащихся на следующие моменты:

- прежде чем приступить к прослушиванию, надо внимательно прочитать инструкцию, что требуется сделать в задании.
- прочитать формулировку задания и подчеркнуть в них ключевые слова (заголовок или подзаголовок формулирует главную мысль)
- после первого прослушивания постараться отметить наиболее вероятные ответы
- во время второго прослушивания рекомендуется сконцентрировать внимание на той информации, которая была пропущена в первый раз. Задача – проверить правильность первоначальных ответов.

При выполнении задания повышенного уровня (A1-A7), перед тем, как прослушать запись, надо внимательно прочитать текст инструкции и сами утверждения. Здесь не надо пытаться определить правильный ответ до прослушивания текста, так как ответ зависит от содержания текста. Можно попытаться представить, о чём будет говориться в записи. При прослушивании текста следует обратить внимание на отрицательные предложения, так как правильный ответ часто имеет форму утвердительного предложения.

При выполнении задания A8-A14 следует учитывать: перед тем как прослушать запись, надо сначала прочитать только вопросы в задании. Рекомендуется найти в вопросах ключевые слова и подобрать к ним синонимы. Следует помнить, что во всех заданиях на множественный выбор порядок вопросов соответствует тому порядку, в каком информация появляется в тексте. Во время первого прослушивания надо отметить ответы, которые вы считаете верными и возможные варианты ответа. Во время второго прослушивания надо проверить выбранные ответы и обратить внимание на ту информацию, которая была пропущена. Не следует оставлять ни один вопрос без ответа.

В своей практике при обучении аудированию я использую следующие упражнения:

- Упражнения на прогнозирование: прослушать ряд прилагательных, глаголов и назвать существительные, которые с ними чаще употребляются;

прослушать ряд речевых формул и назвать ситуации, в которых они употребляются; прослушать текст, заполнить пропуски того же текста в графическом варианте.

- Упражнения для развития кратковременной памяти: прослушать ряд изолированных слов через запятую, запомнить, воспроизвести только те, которые относятся к определённой теме; прослушать 2-3 короткие фразы, соединить в одно предложение; прослушать и повторить фразы, длина которых превышает объём кратковременной памяти; прослушать фразу и добавить к ней, подходящую по смыслу.

- Речевые упражнения: ознакомиться с рисунками. Прослушать текст, описать ситуацию; опираясь на план, прослушать текст, выписывая реалии; прослушать текст с 2-3 заголовками, выбрать подходящий, прокомментировать; прослушать начало текста и придумать концовку.

Список использованной литературы:

1. Иностранные языки в школе
2. Предметные программы по иностранному языку
3. Соловьёва Е.Н «Методика обучения иностранному языку: продвинутый курс» Москва 2008
4. Сафонова В.В. «Коммуникативная компетенция. Современные подходы к многоуровневому описанию в методических целях» Москва 2004.
5. Собственные разработки уроков